

Technologia bliżej nas



BOSCH

Wysoka wydajność:

Rozwiązania do komunikatów głosowych i muzyki

Przegląd oferty i zastosowań

Rozwiązania do komunikatów głosowych i muzyki:

sklepy i hotele

Branża handlu detalicznego i hotelarstwa znajduje nowe sposoby nawiązywania kontaktu z klientami, a najlepiej prosperujące firmy pozycjonują się jako coś więcej niż zwykłe miejsca robienia zakupów. Zmieniają się w charakterystyczne miejsca duchowej i emocjonalnej konsumpcji – stają się miejscami spotkań, w których przyjaciele spotykają się, kupując nowe ubrania czy produkty i planując nowe przeżycia.

Badania pokazują, że muzyka pomaga zapewnić przyjemną atmosferę i może być wykorzystana w celu zachęcania do większych zakupów.



Od ponad wieku firma Bosch znana jest na całym świecie z jakości i niezawodności swoich produktów i usług. Jest również jedynym dostawcą, który zalicza się do trzech największych firm, obsługujących zarówno potrzeby czysto muzyczne, jak i systemów nagłośnieniowych (PA). Rozwiązania firmy Bosch do odtwarzania muzyki i komunikatów są wyposażone w szereg funkcji sterowania i typy głośników dostosowane do potrzeb różnych środowisk biznesowych. Tworzą zachęcające i atrakcyjne otoczenie biznesowe. Rozszerzają również doświadczenia klienta w jego relacji z przedsiębiorstwami handlu detalicznego i hotelarskimi, tworząc więcej możliwości tym firmom oraz poprawiając wizerunek i podnosząc wartość ich marki.

Wyjątkowe otoczenie biznesowe

- Rozszerza doświadczenia klienta
- Stwarza nowe możliwości uzyskania przychodów
- Spełnia rosnące oczekiwania klientów

Muzyka pomaga tworzyć wyjątkową atmosferę dla klientów

- Dźwięk jest bardzo stymulującym bodźcem
- Muzyka może przywoływać cudowne wspomnienia i emocje
- Przy odpowiedniej głośności może maskować nieprzyjemne hałasy w tle i odwracać od nich uwagę

Funkcje systemu odtwarzania muzyki i komunikatów

- Niezawodność, łatwość użycia i instalacji
- Zrównoważone pasmo przenoszenia nawet przy małej głośności
- Dyskretna i łatwa integracja z wystrojem wnętrza

Korzyści zapewniane przez system odtwarzania muzyki i komunikatów

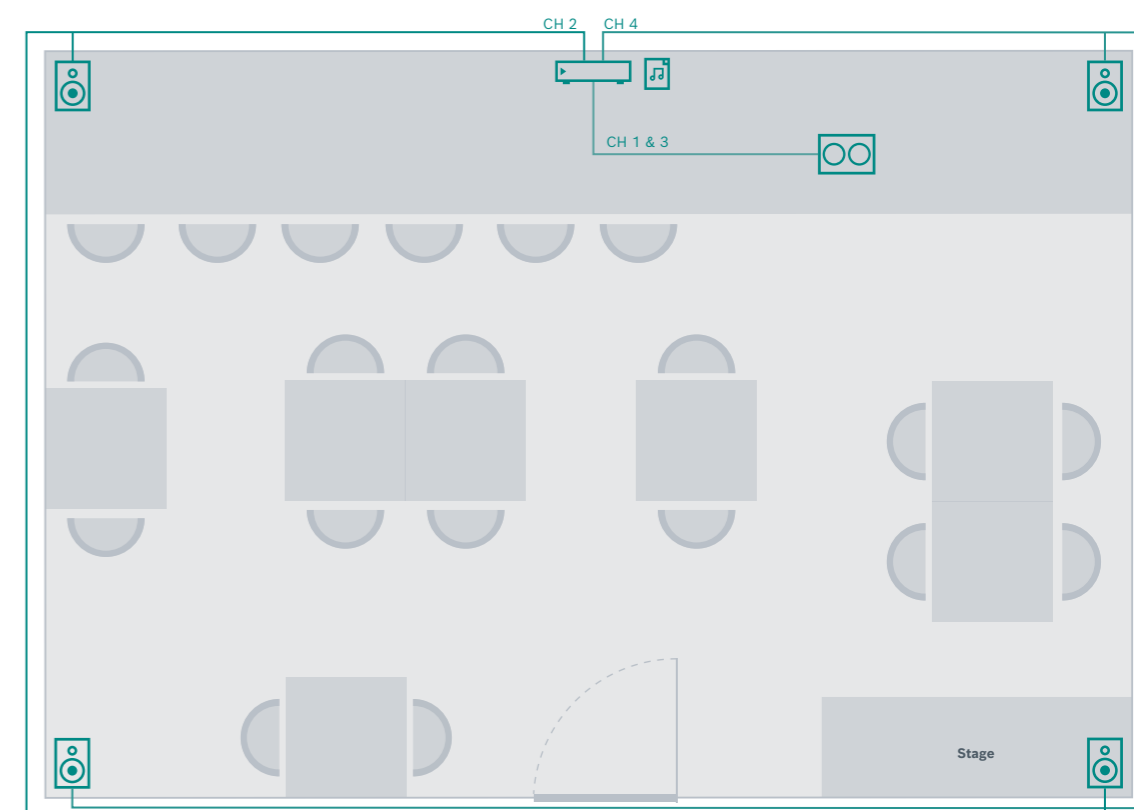
- Przedłuża pobyt klienta
- Subtelne oddziaływanie i marketing
- Tworzy rozpoznawalną muzykę związaną z konkretną firmą lub marką









Bar, kawiarnia

Oryginalne i modne wnętrza to często warunek niezbędny dla powodzenia małego baru czy kawiarni. Z uwagi na niewielką powierzchnię takich lokali zwykle do ich nagłośnienia wystarczy kompaktowe rozwiązanie. Wysokiej klasy głośniki LB20 Premium zapewnią w nich świetną akustykę, a doskonale uzupełnią je wzmacniacz mocy PLENA Matrix, zapewniający doskonały dźwięk dzięki inteligentnym korektorom i wbudowanym limiterom. Niskie koszty eksploatacji i możliwość rozbudowy dodatkowo wydłużają okres eksploatacji tego rozwiązania.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Kawiarnia/bar o powierzchni 100–200 m² jedna strefa
- Do muzyki w tle i okazjonalnych występów na żywo
- Głośniki do montażu wewnątrz i na zewnątrz



OPIS		
 LO-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC60-8	
 LO-Z	Wysokiej klasy subwoofer LB20-SW400	
	Wzmacniacz mocy PLENA matrix PLM-4P220	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

Kanały ograniczone do mocy głośnika
Kanał 1 i 2: 4 Ω
Kanał 3 i 4: 8 Ω

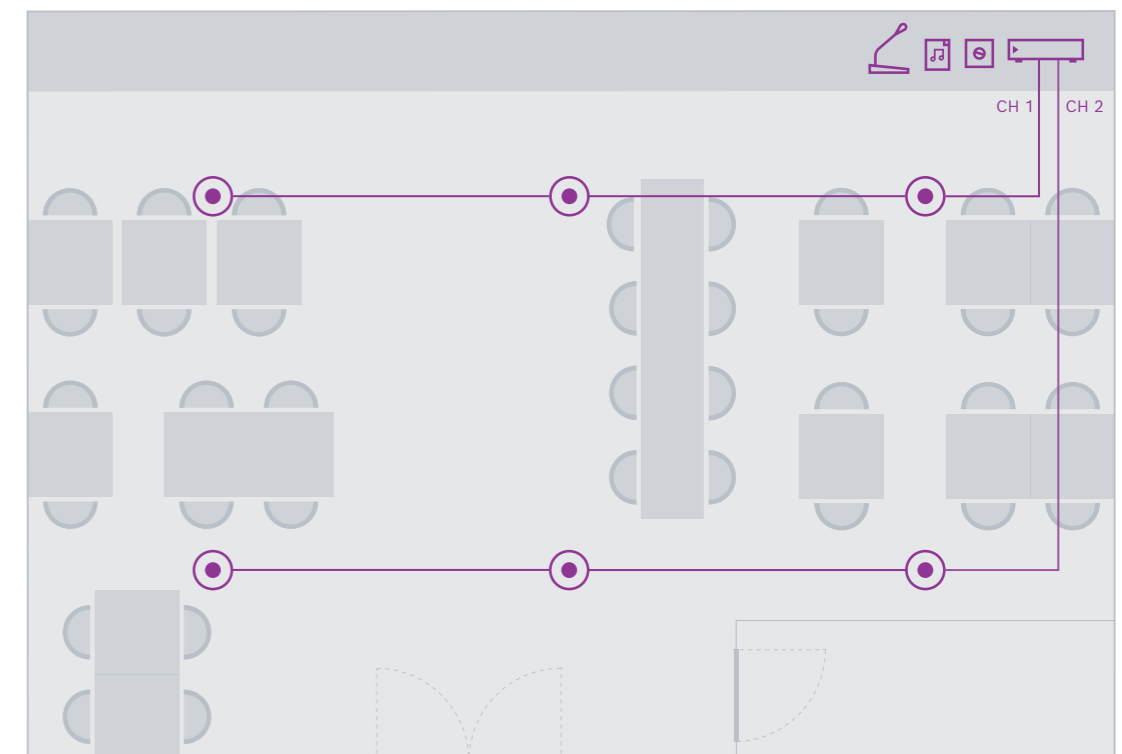
Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.

Restauracja typu fast food

Śniadanie, lunch i kolacja w restauracji typu fast food przebiega zwykle w sporym szumie powodowanym zarówno przez głodnych klientów, jak i innych współbiedników. Zachowanie przyjaznego i bezpiecznego otoczenia wymaga dostosowania się do poziomu hałasu w tych godzinach szczytu, a także w spokojniejszych okresach. Muzyka w tle jest dla pracowników restauracji istotnym wsparciem w utrzymaniu poziomu komfortu, a system dźwiękowy PLENA odgrywa ważną rolę w utrzymaniu zadowolenia klientów o każdej porze dnia i nocy. Wzmacniacz miksera ma 4 wejścia mikrofonu/liniowe do podłączenia do stacji wywoławczej Plena, 3 wejścia muzyczne i wejście alarmowe/telefoniczne. Zapewnia moc 120 W z zachowaniem pełnej czystości muzyki i dźwięku. Aby dostosować tę konfigurację do konkretnych wymagań, można jeszcze dodać najwyższej klasy głośnik sufitowy LC2.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Powierzchnia restauracji: 150–250 m²
2+ strefy
- Oddzielna regulacja barwy dźwięku dla głosu i muzyki
- 2 wejścia priorytetowe dla komunikatów (alarmowych)



OPIS		
	Wysokiej klasy głośnik sufitowy LC2-PC30G6-4	
	Wzmacniacz miksera PLENA PLE-2MA240	
	Stacja wywoławcza PLENA All-Call PLE-ICS	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	
	Regulator głośności LBC 1411/00	

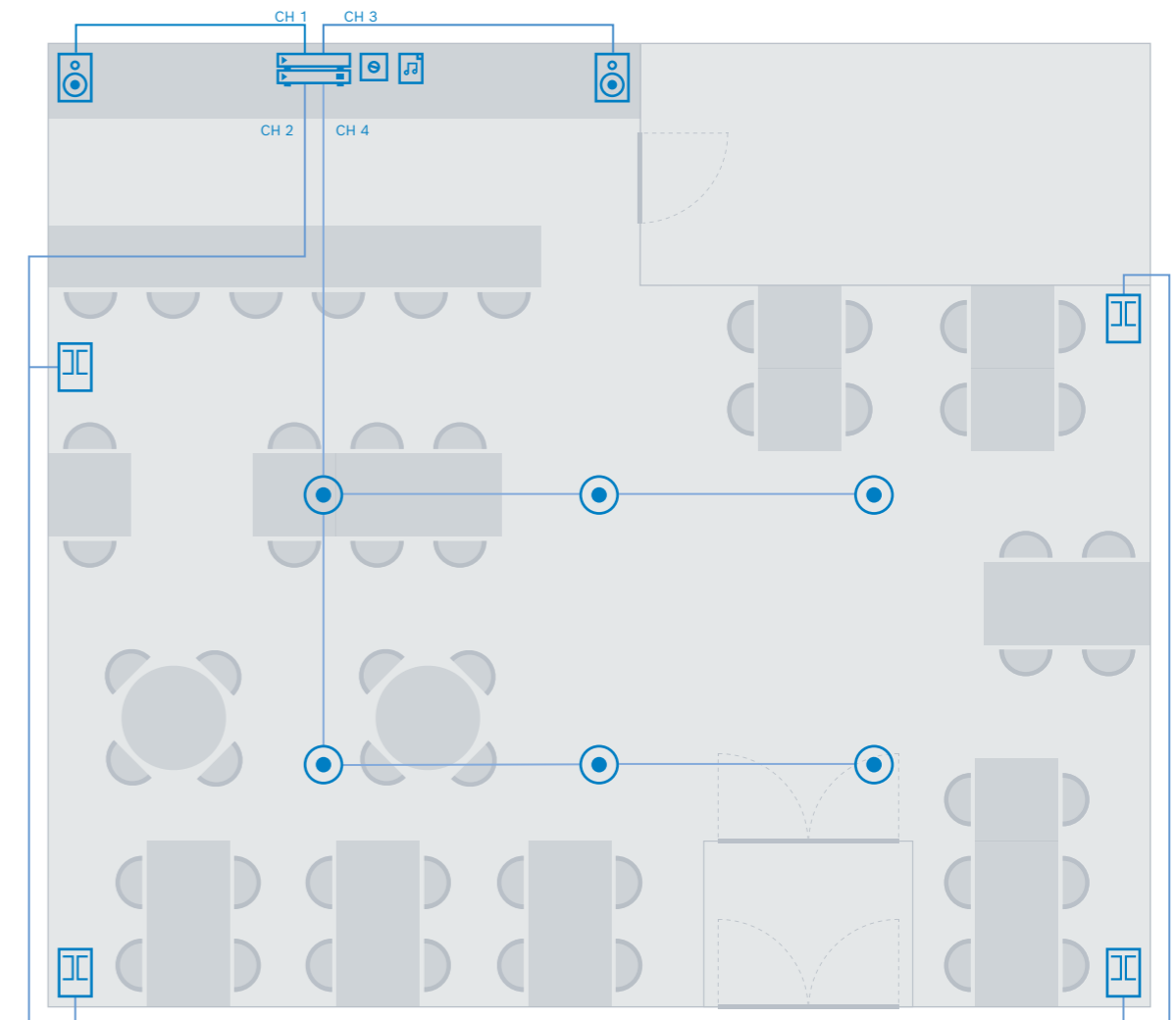
Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.





Mała lub średniej wielkości restauracja

Muzyka w niewielkiej sali restauracyjnej pomaga stworzyć w niej miłą i przyjemną atmosferę. Wysokiej jakości cyfrowy system dźwiękowy PLENA matrix do małych i średniej wielkości restauracji zapewnia więcej funkcji niż zwykłe systemy konsumenckie. Może on obsługiwać wiele obszarów, na przykład salę restauracji i sąsiadującą z nią kuchnię lub pomieszczenie pomocnicze. Zintegrowane panele ściennie umożliwiają zdalne wybieranie źródła muzyki i sterowanie głośnością w poszczególnych strefach.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Powierzchnia restauracji: 400–500 m²
2+ strefy
- Wysokiej jakości dźwięk z akustycznie symetrycznym punktem przejścia
- Odpowiedni do okazjonalnych występów na żywo / mowy
- Głośność można niezależnie regulować w poszczególnych strefach
- Priorytet dla komunikatów alarmowych



OPIS		
 HI-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC30-5	
 LO-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC60-8	
	Wysokiej klasy głośnik sufitowy LC2-PC30G6-8	
	Mikser PLENA Matrix PLM-8M8	
	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
	Ściennej panel sterowania PLENA Matrix PLM-WCP	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.

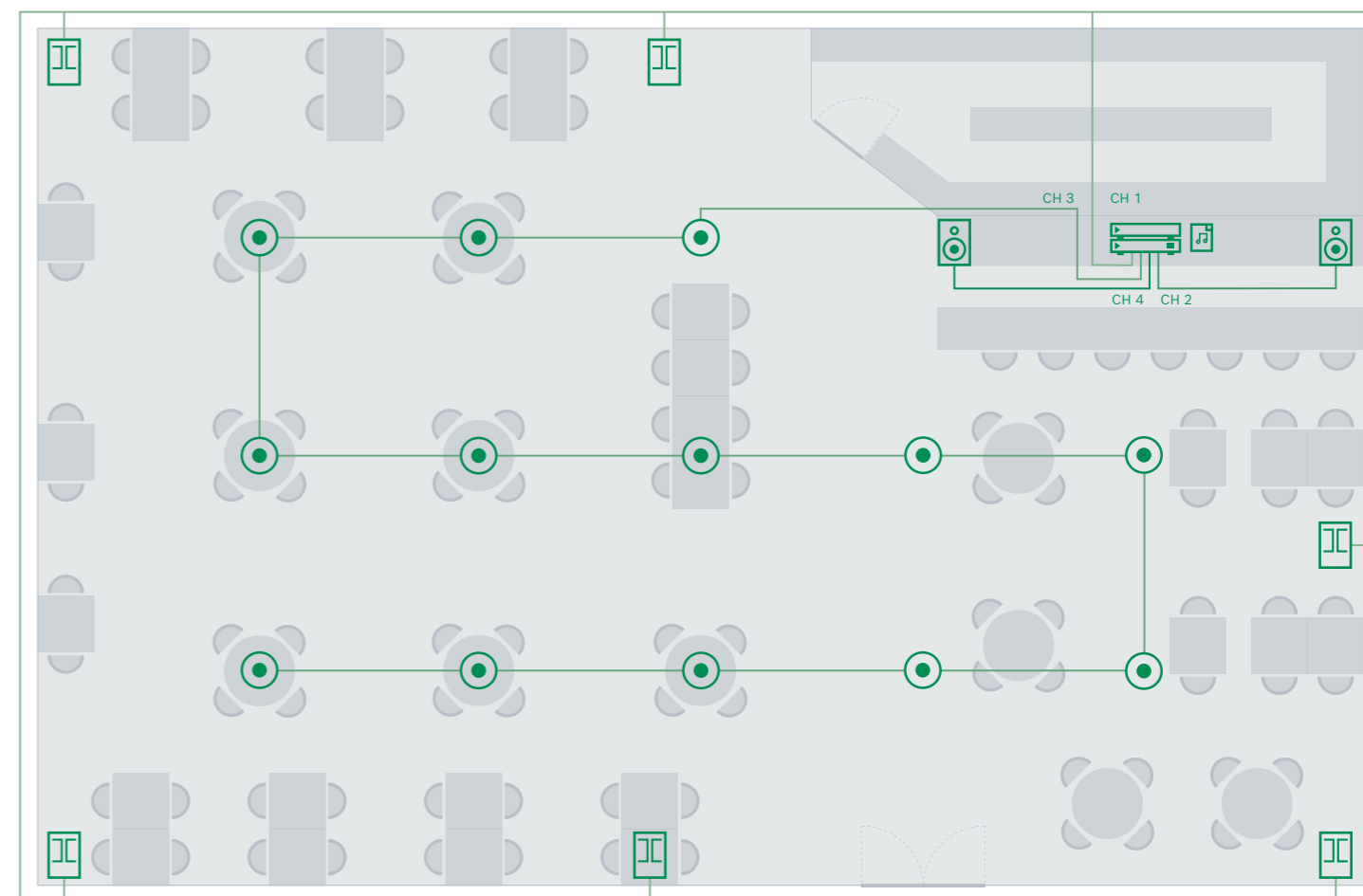
Kanaty 1 i 2 ograniczone do mocy głośnika

Duża restauracja

Kolacja z rodziną lub przyjaciółmi powinna być niezapomnianym i przyjemnym wydarzeniem. Dzięki cyfrowemu systemowi dźwiękowemu PLENA matrix doznaniom kulinarnym gości będzie zawsze towarzyszył doskonały akompaniament. W połączeniu z zestawem multimedialnym, odtwarzaczem MP3 lub smartfonem system ten zapewnia wyjątkową jakość dźwięku z niewielkich, stylowych głośników. A jeżeli trzeba przekazać gościom lub pracownikom ważny komunikat, można skorzystać ze stacji wywoławczej systemu, by zrobić to w sposób jasny i czytelny. Obsługiwanych jest wiele stref, dzięki czemu w sali jadalnej można odtwarzać nastrojową muzykę, a osobno przekazywać polecenia pracownikom w kuchni. W razie potrzeby system można także rozbudować o dodatkowe stacje wywoławcze.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Powierzchnia restauracji: 1500–2000 m²
- Maks. 8 niezależnych stref
- 3 różne kanały muzyczne w różnych strefach
- Elastyczne sterowanie za pomocą panelu ściennego, komputera lub urządzeń mobilnych
- Opcja komunikatów ogłoszeniowych



OPIS		
 HI-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC30-5	
 LO-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC60-8	
 HI-Z 15 W Tap	Wysokiej klasy głośnik sufitowy LC2-PC30G6-8	
	Mikser PLENA Matrix PLM-8M8	
	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.

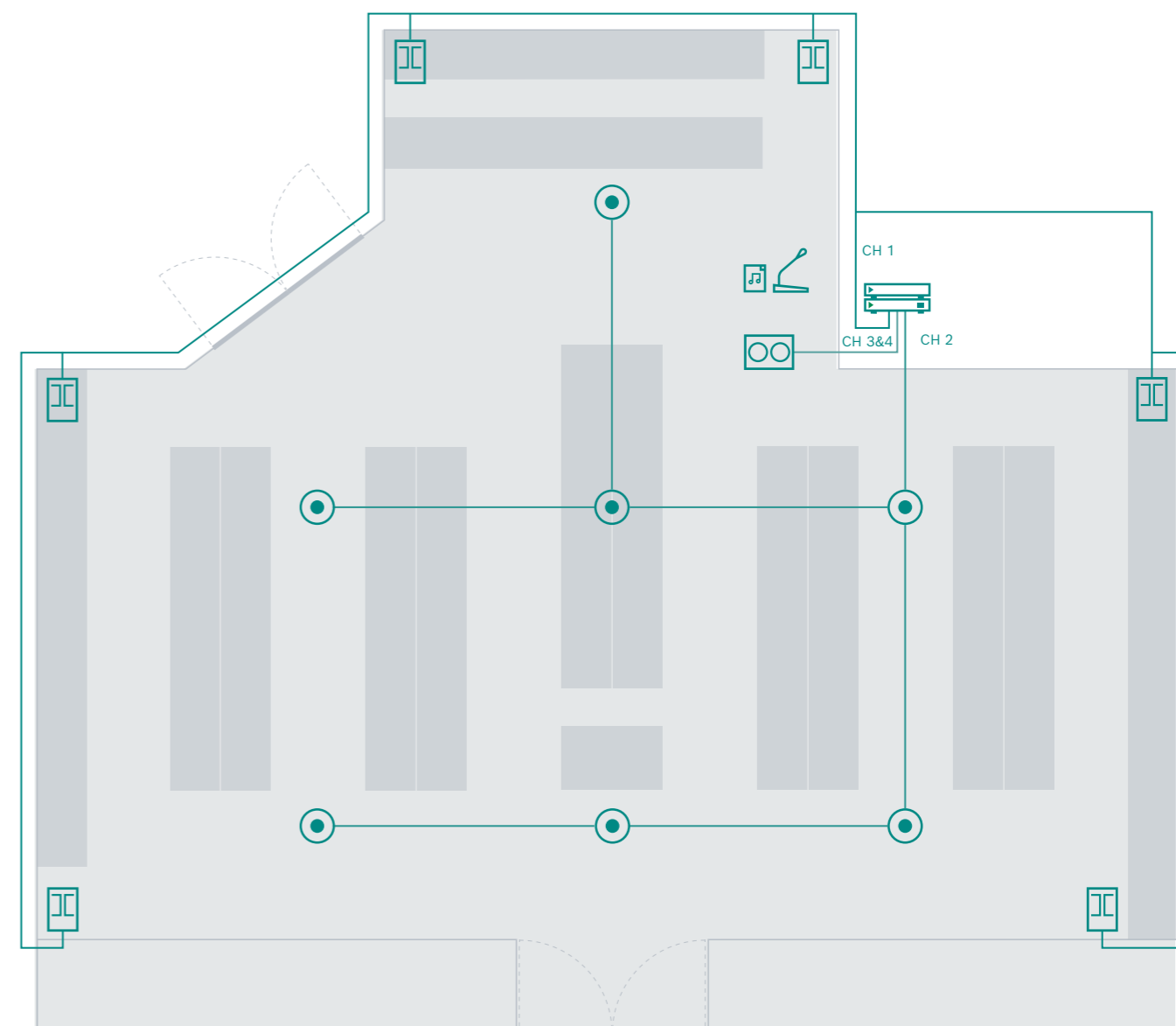
Kanaty 1 i 2 ograniczone do mocy głośnika















Sklep średniej wielkości

Niezależnie od tego czy tylko oglądamy, czy szukamy konkretnej rzeczy, zakupy powinny być satysfakcjonujące i przyjemne. W przyciągnięciu klientów do sklepu i zatrzymaniu ich w nim pomaga poczucie, że jest się tam osobą mile widzianą. Dlatego tak ważny jest dobrej jakości system nagłośnieniowy pomagający zarówno w stworzeniu odpowiedniej atmosfery zakupów, jak i informowaniu kupujących. Do tej pory w ruchliwych sklepach z licznymi sekcjami i piętrami często bywało to trudne. Teraz cyfrowy system dźwiękowy PLENA matrix w połączeniu z wysokiej klasy komercyjnymi głośnikami LB20 Premium zapewnia wyraźny dźwięk muzyki i komunikatów. Ten stylowy system porusza właściwe tony, wywołując idealną atmosferę zakupów.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Powierzchnia sklepu: ok. 500–800 m²
- Maks. 8 niezależnych stref
- Możliwa korekcja akustyki pomieszczenia i głośnika
- 4 wejścia mikrofonowe/liniowe, 3 źródła muzyki, stacja wywoławcza i wejścia alarmowe
- Sprawne sterowanie za pomocą panelu ściennego, komputera lub urządzenia mobilnego



OPIS		
	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC30-5	
	Wysokiej klasy głośnik sufitowy LC2-PC30G6-8	
	Wysokiej klasy subwoofer LB20-SW400	
	Mikser PLENA PLE10M2	
	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
	Dwustrefowa stacja wywoławcza PLENA PLE-2CS	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

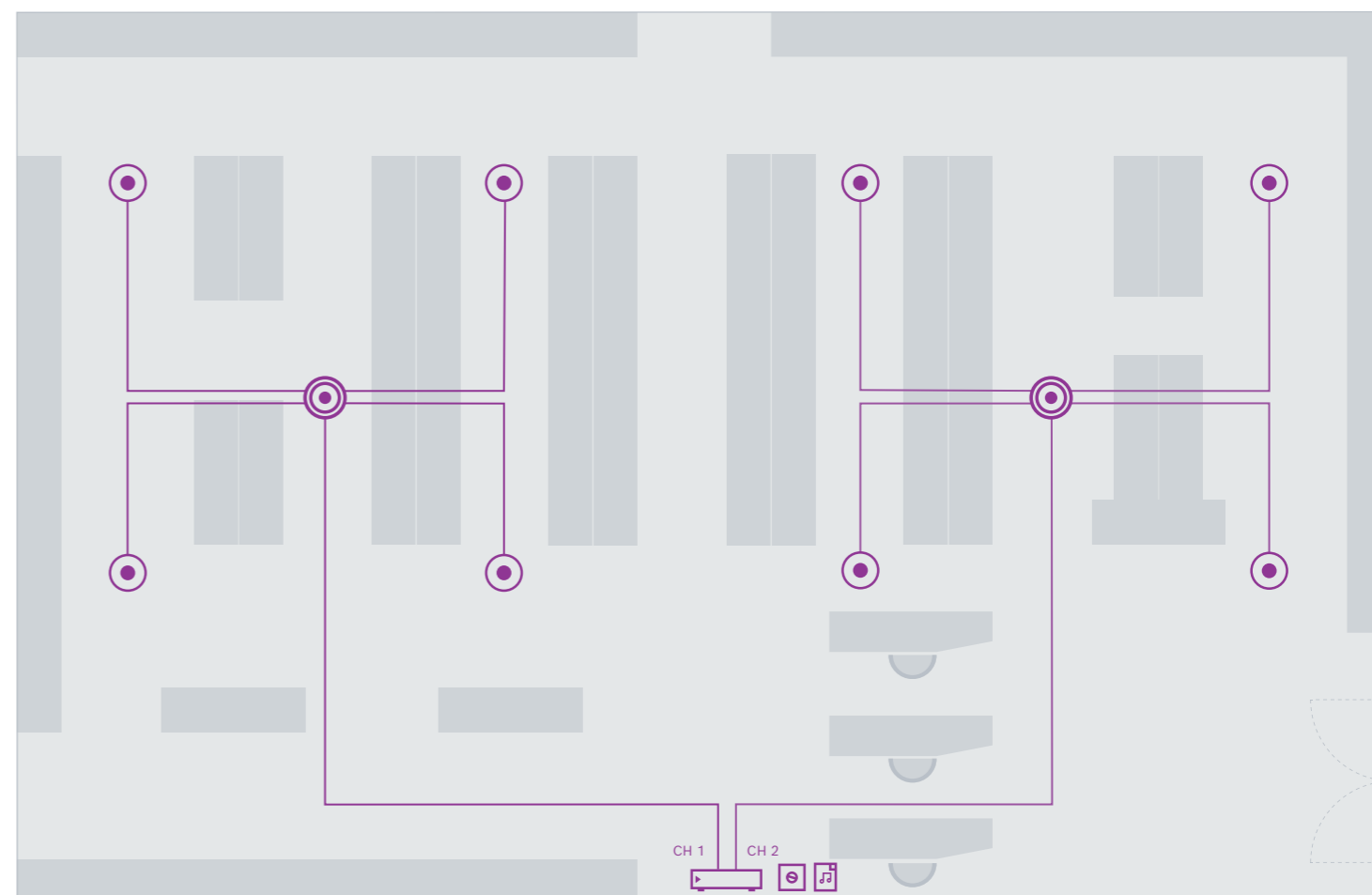
Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.











Supermarket

Supermarkety mają różne okresy dużego natężenia ruchu – codzienni klienci szukający najpotrzebniejszych towarów lub rodziny robiące cotygodniowe zakupy. Wysoki poziom hałasu przy kasach i wejściach/wyjściach, w połączeniu z dźwiękiem komunikatów i ogłoszeń reklamowych, to duże wyzwanie dla kierownictwa sklepu. Teraz dostępne jest jednak idealne rozwiązanie, dzięki któremu cała powierzchnia supermarketu jest odpowiednio pokryta systemem nagłośnieniowym LC2-PC30G6-4 w połączeniu z uniwersalną jednostką PLENA All-In-One obejmującą też systemem przywoływania jest łatwym w użyciu gotowym rozwiązaniem, zapewniającym wysokiej jakości dźwięk i zrozumiałe komunikaty głosowe oraz specjalne ogłoszenia w obszarach docelowych.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Powierzchnia supermarketu: ok. 500–800 m²
- Wbudowany tuner AM/FM z predefiniowanymi ustawieniami, odtwarzacz MP3 do urządzenia USB i karta SD
- Sprawne sterowanie za pomocą panelu ściennego
- Maks. 6 niezależnych stref



OPIS		
	Wysokiej klasy głośnik sufitowy LC2-PC30G6-4	
	Najwyższej klasy subwoofer sufitowy LC2-PC60G6-10	
	PLENA All-in-One PLN-6AIO240	
	Ściennej panel sterowania PLENA PLN-4S6Z	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

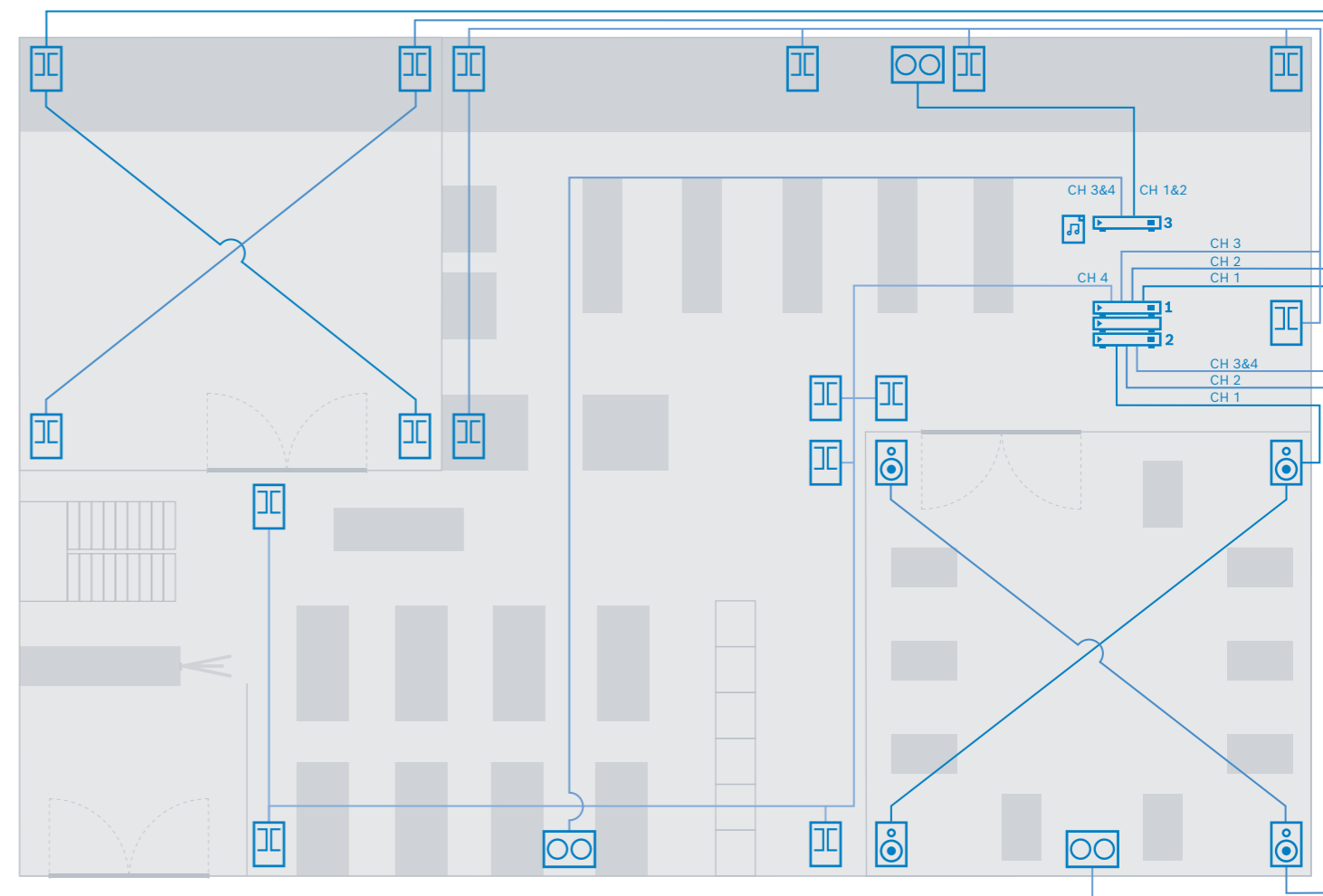
Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.







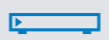

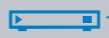

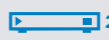

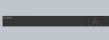


Centrum fitnessu

Fitness wymaga skupienia, a środowisko siłowni odpowiedniej muzyki, aby utrzymać rytm i tempo treningu. Oczywiście jest, że dobry system dźwiękowy powinien być w stanie obsługiwać różne rodzaje muzyki i głośności w tym samym czasie – czy to kojącą mantrę w sekcji jogi, czy techno w sekcji treningu wytrzymałości. Wybierz cyfrowy system dźwiękowy PLENA matrix z intuicyjnym interfejsem konfiguracyjnym, który ułatwia obsługę różnych stref i sekcji. Połącz go z głośnikami komercyjnymi LB20 Premium, a dasz klientom wyjątkowe doznania muzyczne podczas całej sesji fitness.

Najważniejsze informacje i wymagania

- Strefa fitness: 800–1000 m²
- Maks. 8 stref
- Sprawne sterowanie za pomocą komputera PC lub aplikacji na iOS
- Większa przyjemność z zajęć fitness dzięki muzyce, głośnej lub w tle, mowie na żywo i wskazówkom do ćwiczeń










OPIS		
 HI-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC30-5	
 LO-Z	Wysokiej klasy głośniki w obudowie LB20-PC60-8	
 LO-Z	Wysokiej klasy subwoofer LB20-SW400	
	Mikser PLENA Matrix PLM-8M8	
 1	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
 2	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
 3	Wzmacniacz mocy PRM-4P600	
	Źródło: odtwarzacz SD / Tuner / BT BGM PRM-USTB	

Schematy służą wyłącznie do celów ogólnych i poglądowych, i nie powinny być bezpośrednio stosowane do żadnej instalacji.

Kanały ograniczone do mocy głośnika
Kanał 1 i 2: 4 Ω
Kanał 3 i 4: 8 Ω

Głośniki

	LC2-PC30G6-8L	LC2-PC60G6-8H	LC2-PC30G6-4	LC2-PC30G6-8	LC2-PC60G6-10	LC20-PC60G6-6	LC20-PC60G6-8
							
Opis	8" głośnik sufitowy dwukierunkowy (koncentryczny)	8" głośnik sufitowy dwukierunkowy (koncentryczny)	4" głośnik sufitowy dwukierunkowy (koncentryczny)	8" głośnik sufitowy dwukierunkowy (koncentryczny)	10" subwoofer sufitowy o dużej mocy	6,5" dwukierunkowy głośnik sufitowy (koncentryczny) klasy Premium	8" dwukierunkowy głośnik sufitowy (koncentryczny) klasy Premium
Zakres częstotliwości (-10 dB)	Od 50 Hz – 20 kHz	Od 50 Hz – 20 kHz	Od 65 Hz do 20 kHz	Od 50 Hz do 20 kHz	Od 45 Hz do 150 kHz	Od 50 Hz do 20 kHz	Od 40 Hz do 20 kHz
Czułość (1 W/1 m)	91 dB	93 dB	86 dB	91 dB	94 dB	87 dB	88 dB
Maks. SPL (1 m)	110 dB: ciągłe (116 dB: szczytowe)	112 dB: ciągłe (118 dB: szczytowe)	109 dB	116 dB	120 dB	113 dB	114 dB
Obsługa zasilania (ciągła/program/szczytowa)	75/150/300 W	75/150/300 W	50/100/200 W	75/150/300 W	100/200/400 W	100/200/400 W	100/200/400 W
Impedancja znamionowa	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	10 Ω	10 Ω
Przyłącza transformatora (tylko wersja transformatorowa)	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75, 1,8 W i 8 Ω	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75, 1,8 W i 8 Ω 100 V: 100, 50, 25 W i 4/8 Ω	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75, 1,8 W i 8 Ω 100 V: 30, 15, 7,5, 3,75 i 8 Ω	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75, 1,8 W i 8 Ω 100 V: 30, 15, 7,5, 3,75, i 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W i 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W i 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W i 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W i 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W i 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W i 8 Ω
Pokrycie (stożkowe)	110°	75°	130°	110°	180°	100°	120°
Pokrycie (poz. x pion.)							
Przetwornik wysokotonowy	25 mm	25 mm	19 mm	25 mm	Nie dot.	35 mm	35 mm
Przetwornik niskotonowy	200 mm	200 mm	100 mm	200 mm	200 mm	165 mm	200 mm
Warunki otoczenia	Wewnętrzne	Wewnętrzne	Wewnętrzne	Wewnętrzne	Wewnętrzne	Wewnętrzne	Wewnętrzne
Certyfikaty	BS 5839-8 i EN 60849, CE	BS 5839-8 i EN 60849, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE
Kolor	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)	Biały (RAL 9010)
Rozmiar wycięcia (średnica)	272 mm	322 mm	183 mm	269 mm	322 mm	248 mm	294,3 mm
Średnica	300 mm	350 mm	181 mm	300 mm	320 mm	280 mm	327 mm
Głębokość	178 mm	303 mm	176 mm	255 mm	303 mm	260 mm	324 mm
Szerokość							
Wysokość							
Waga	5 kg	6 kg	2,7 kg	5 kg	7 kg	7 kg	8 kg

Głośniki (ciąg dalszy)

LB1-UM20



LB1-UM50



LB2-UC15



LB2-UC30



LB20-PC15-4



LB20-PC30-5



LB20-PC60EW-5



LB20-PC60-8



LB20-SW400



Opis	5" głośnik pełnozakresowy, 20 W EN54, montaż powierzchniowy	5" głośnik pełnozakresowy, 50 W EN54, montaż powierzchniowy	4" głośnik pełnozakresowy, montaż powierzchniowy	5" głośnik pełnozakresowy, montaż powierzchniowy	4" dwudrożny głośnik do montażu powierzchniowego	5" dwudrożny głośnik do montażu powierzchniowego	5" dwudrożny głośnik IP65 do montażu powierzchniowego	8" dwudrożny głośnik do montażu powierzchniowego	Podwójny 10" subwoofer do montażu powierzchniowego
Zakres częstotliwości (-10 dB)	Od 90 Hz do 20 kHz	Od 90 Hz do 20 kHz	Od 95 Hz do 20 kHz	Od 100 Hz do 19 kHz	Od 75 Hz do 20 kHz	Od 60 Hz do 20 kHz	Od 55 Hz do 20 kHz	Od 50 Hz do 20 kHz	Od 33 do 500 Hz
Czułość (1 W/1 m)	88 dB	91 dB	87 dB	90 dB	87 dB	90 dB	89 dB	90 dB	94 dB
Maks. SPL (1 m)	101 dB	108 dB	99 dB	105 dB	109 dB	115 dB	114 dB	116 dB	126 dB
Obsługa zasilania (ciągła/program/szczytowa)	30 W	75 W	15 W	30 W	40/80/160 W	75/150/300 W	75/150/300 W	90/180/360 W	400/800/1600 W
Impedancja znamionowa	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	-	8 Ω	8 Ω	8 Ω	Stereo 8 Ω/ Mono 4 Ω
Przyłącza transformatora (tylko wersja transformatorowa)	70 V: 20, 10, 5, 2,5 W 100 V: 20, 10, 5, 2,5 W	70 V: 50, 25, 12,5, 6,2, 5 W 100 V: 50, 25, 12,5, 6,2, 5 W	70 V: 15, 7,5, 3,75, 1,9 W 100 V: 15, 7,5, 3,75, 1,9 W	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75 W 100 V: 30, 15, 7,5, 3,75 W	70 V: 15, 7,5, 3,7 W 100 V: 15, 7,5 W	70 V: 30, 15, 7,5, 3,75 W i 8 Ω 100 V: 30, 15, 7,5 W i 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W i 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W i 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W i 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W i 8 Ω	Akcesoria opcjonalne
Pokrycie (stożkowe)									
Pokrycie (poz. x pion.)	174 x 127° (przy 1 K)	186 x 84° (przy 1 K)	184 x 170° (przy 1 K)	166 x 140° (przy 1 K)	110 x 110°	90 x 90°	90 x 90°	90 x 90°	Dookólny
Przetwornik wysokotonowy	25,4 mm	25,4 mm	13 mm	13 mm	20 mm	20 mm	20 mm	25 mm	Nie dot.
Przetwornik niskotonowy	134,5 mm	134,5 mm	134,5 mm	127 mm	102 mm	133 mm	133 mm	203 mm	254 mm
Warunki otoczenia	Wewnętrzne, zewnętrzne (IP 65)	Wewnętrzne, zewnętrzne (IP 65)	Wewnętrzne, zewnętrzne (IP 65)	Wewnętrzne, zewnętrzne (IP 65)	Wewnętrzne i zewnętrzne (IP54)	Wewnętrzne i zewnętrzne (IP54)	Wewnętrzne, zewnętrzne (IP 65)	Wewnętrzne i zewnętrzne (IP54)	Wewnętrzne i zewnętrzne (IP54, IP65 z dotychczasowym akcesorium)
Certyfikaty	CPD, EN54-24	CPD, EN54-24	CE	CE	CE	CE	EN54-24, UL1480A, CE	CE	CE
Kolor	Biały (RAL 9010), Czarny grafit (RAL 7021)	Biały (RAL 9010), Czarny grafit (RAL 7021)	Biały (RAL 9010), Czarny grafit (RAL 7021)	Biały (RAL 9010), antracyt czarny (RAL 7021)	Biały (RAL 9003) Czarny (RAL 9004)	Biały (RAL 9003) Czarny (RAL 9004)	Biały (RAL 9003) Czarny (RAL 9004)	Biały (RAL 9003) Czarny (RAL 9004)	Biały (RAL 9003) Czarny (RAL 9004)
Rozmiar wycięcia (średnica)									
Średnica									
Głębokość	180 mm	180 mm	117 mm	140 mm	118 mm	151 mm	148 mm	223 mm	491 mm
Szerokość	160 mm	160 mm	136 mm	160 mm	140 mm	180 mm	180 mm	250 mm	651 mm
Wysokość	274 mm	405 mm	205 mm	250 mm	193 mm	255 mm	255 mm	390 mm	356 mm
Waga	3,88 kg	5,58 kg	1,9 kg	2,4 kg	1,5 kg	2,7 kg	3,2 kg	5,1 kg	17,9 kg

Wzmacniacze

**PLE-1ME 060-EU,
120-EU, 240-EU**
Pojedyncza strefa
Wzmacniacz miksujący

**PLE-1MA 030-EU,
060-EU, 120-EU**
Pojedyncza strefa
Wzmacniacz miksujący

**PLE-2MA 120-EU,
240-EU**
Dwie strefy
Wzmacniacz miksujący

PLN-6AIO240 PLENA
All-in-One

PLM-8M8
Kontroler matrycy audio

Wzmacniacz mocy
PLM-4P125 / PLM-4P220

PRM-4P600
Wzmacniacz mocy

PRM-UST(B)
źródło BGM, USB, SD, Tuner,
(Bluetooth)



Strefy	1	1	2	6	8	4	4	
Kanał wyjściowy i moc	Jednokanałowy, 60 W, 120 W, 240 W (100 V/4 Ω)	Jednokanałowy 30 W, 60 W, 120 W (100 V/4 Ω)	Jednokanałowy 120 W, 240 W (100 V / 8 Ω)	Jednokanałowy 240 W (100 V/70 V/8 Ω)	Wyjście 8-kanałowe	PLM-4P125: 4 kanały 4 x 130 W PLM-4P220: 4 kanały 4 x 220 W (100 V/70 V/8 Ω/4 Ω)	4-kanałowy wzmacniacz z zasobnikiem powerTANK o łącznej pojemności 600 W	2
Pasma przenoszenia	Linia od 60 Hz do 20 kHz (+1/-3dB przy -10 dB) Mikrofon 70 Hz do 20 kHz (+1/-3dB przy -10 dB)	Od 50 Hz do 20 kHz (+1/-3dB przy -10 dB)	Od 50 Hz do 20 kHz (+1/-3dB przy -10 dB)	Od 60 Hz do 18 kHz (+1/-3 dB przy -10 dB)	Od 20 Hz do 20 kHz (+0 / -3 dB)	Od 65 Hz do 20 kHz (+0 / -3 dB)	Od 30 Hz do 20 kHz (+0 / -3 dB)	Tuner FM: od 50 Hz do 12 kHz Odtwarzacz SD/USB: od 50 Hz do 18 kHz
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	<1%	<1%	<1%	<1%	<0,01%	PLM-4P125 <0,1% PLM-4P220 <0,03%	<0,1%	Tuner FM: <1% Odtwarzacz SD/USB: <0,5%
Zakres dynamiki	>93 dB	>93 dB	>93 dB		>103 dB	PLM-4P125>101 dB PLM-4P220>102 dB	>103 dB	
Wejście/wyjście audio	4 wejścia liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link 1 x muzyka	4 wejścia liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link 3 x muzyka 1 x wejście alarmowe/telefoniczne	6 x wejście liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link 3 x muzyka Stacja wywoławcza 1 x wejście alarmowe/telefoniczne	6 x mikrofon/linia 3 x muzyka Stacja wywoławcza 1 x wejście alarmowe/telefoniczne Wbudowany tuner AM/FM Odtwarzacz MP3 dla urządzenia USB i karty SD	4 wejścia liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link 3 x muzyka Stacja wywoławcza	4 wejścia liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link	4 wejścia liniowe balansu 1 x 4-kanałowe wejście amp-link	1 x wejście karty SD/USB 1 x tuner FM 1 x Bluetooth (PRM-USTB)
Wejście sterujące/interfejs		1 x panel ścienny	1 x panel ścienny	1 x panel ścienny	1 x wejście logiczne 1 x Ethernet 1 x panel ścienny urz. sterujące iOS	1 x Ethernet 1 x wejście logiczne		1 x czujnik pilota na podczerwień
Wymiary	100 x 430 x 270 mm (szer. 19", wys. 2RU)	100 x 430 x 270 mm (szer. 19", wys. 2RU)	100 x 430 x 270 mm (szer. 19", wys. 2RU)	133 x 430 x 365 mm (szer. 19", wys. 3 U)	45 x 440 x 358 mm (szer. 19", wys. 1RU)	90 x 440 x 417 mm (szer. 19", wys. 2RU)	44 x 430 x 269 mm (szer. 19", wys. 1RU)	44 x 430 x 250 mm (szer. 19", wys. 2RU)
Waga	PLE-1ME060-EU 6,5 kg PLE-1ME120-EU 8,9 kg PLE-1ME240-EU 10,5 kg	PLE-1MA060-EU 5 kg PLE-1MA120-EU 8,5 kg PLE-1MA240-EU 10,5 kg	PLE-2MA120-EU 10,5 kg PLE-2MA240-EU 12,5 kg	18 kg	6 kg	PLM-4P125 15 kg PLM-4P220 18 kg	3,6 kg	3,2 kg
Akcesoria do stacji wywoławczej	Stacja wywoławcza PLE-1CS	Stacja wywoławcza PLE-1CS	Stacja wywoławcza PLE-2CS	Stacja wywoławcza PLN-6CS	PLM-8CS Stacja wywoławcza 8 stref			
Akcesoria Panel sterowania		PLE-WP3S2Z-EU Ścienny panel sterowania	PLE-WP3S2Z-EU Ścienny panel sterowania	PLN-4S6Z Panel ścienny z wejściem lokalnym	PLM-WCP Ścienny panel sterowania, 8 stref			

Bosch Security Systems

Aby dowiedzieć się więcej o ofercie produktów Bosch, odwiedź stronę **boschsecurity.com** lub wyślij wiadomość e-mail na adres **emea.securitysystems@bosch.com**

© Bosch Security Systems, 2023
Wydrukowano w Holandii
Zastrzega się prawo do zmian